Case
Wing
Z
45
.18
Ser. 1 d
no. 7

ANNONCES

DE

BIBLIOGRAPHIE MODERNE,

OU

CATALOGUE RAISONNÉ ET ANALYTIQUE

DES LIVRES NOUVEAUX.

DANS un temps où la liberté de la presse donne naissance à une infinité de productions de tous les genres, il n'est presque personne, soit à Paris, soit en province, qui, par raison d'intérêt, ou par pure curiosité, ne desirât connoître tous les Ouvrages qui paroissent journellement; or un catalogue raisonné et analytique peut seul en donner une connoissance exacte et prompte; ce sera servir à la fois, les arts, les sciences, les belles-lettres, l'agriculture, le commerce, la politique, etc.

Tout le monde aime à lire, mais chacun est jaloux de connoître avant de l'acheter, le livre qui lui convient.

Il est souvent tel ouvrage excellent par lui-même, qui demeure oublié, ou

plutôt inconnu, pour n'avoir pas été annoncé et analysé, ou pour ne l'avoir été que dans quelques journaux, que peu de personnes ont lus. Tous les journaux d'ailleurs, (je parle ici de ceux qui se chargent d'annoncer les Ouvrages) quelques répandus qu'ils soient, ne peuvent les faire connoître promptement; ils ont d'autres objets à traiter, l'annonce des livres ne leur est qu'accessoire.

Le journal que nous proposons aujourd'hui, destiné à ce seul objet, présente un grand avantage, celui de faire connoître, à mesure qu'ils paroîtront, les grands ouvrages, les brochures, les feuilles périodiques, etc., d'en favoriser le débit aux Auteurs et aux Libraires, et d'en faciliter le choix aux lecteurs.

Nous fournirons chaque semaine deux *numéros* de notre Journal, chaque numéro sera d'une feuille in-8°., même caractere que celui de ce prospectus.

Lorsque le nombre des ouvrages qui auront été mis nouvellement en vente ne fournira pas assez de matiere pour remplir notre feuille, nous la completterons par des annonces de livres qui auront précédé l'établissement de notre journal; nous offrons par ce moyen une ressource utile et agréable à messieurs les abonnés, celle d'avoir dans la suite un catologue complet des ouvrages qui

auront paru depuis long-temps (1). S'il arrive quelquefois que notre feuille ne puisse contenir toutes les annonces, nous fournirons un supplément.

Nous donnerons avec l'analyse, qui sera toujours impartiale, le titre de l'ouvrage, et l'adresse du Libraire si elle s'y trouve, nous indiquerons le format, le nombre de volumes ou de feuilles, et le prix.

Il sera libre de s'abonner pour 1, 2, 3, 6 mois ou un an, aux conditions suivantes :

Paris.	Provinces.
1 mois, . . . 2 liv.	1 mois, 2 liv. 5 s.
2 mois, . 3 liv. 10 s.	2 mois, 4 liv. s.
3 mois, . . . 5 livres.	3 mois, 5 liv. 15 s.
6 mois, . . . 9 livres.	6 mois, 10 liv. 10 s.
1 an, ... 18 liv.	1 an, 21 livres.

Les numéros parviendront exactement *franc de port*. Il sera tenu compte aux personnes qui se seront abonnées pour 1, 2 ou 3 mois, et qui desireront continuer leur abonnement pour six mois ou pour un an, des différences qu'elles au-

(1) Nous nous attacherons à fournir d'abord les annonces des ouvrages les moins anciens, & à rétrograder le plus régulièrement possible, jusques & au-delà des commencemens de la révolution.

ront payées sur le tarif ci-dessus. Ce Journal paroîtra réguliérement tous les mercredis et samedis à compter du 6 Janvier 1790.

MM. les Auteurs et Libraires de Paris et de province, sont priés d'adresser, *franc de port*, un exemplaire de chaque ouvrage qu'ils mettront en vente, avec le prix fixé, à la Villette Libraire, hôtel de Bouthilliers, rue des Poitevins, où est établi le bureau de souscription. On souscrira également chez tous les Libraires de Paris et de province.

Nous nous chargerons aussi d'insérer dans notre Journal l'annonce des morceaux de musique, et des gravures dont il nous sera remis un exemplaire.

Pour mettre le public à portée de juger de notre Journal, nous avons cru devoir joindre à notre *Prospectus*, l'annonce de quelques ouvrages avec une courte analyse.

Adresse aux provinces, ou examen des opérations de l'Assemblée nationale, avec cette épigraphe :

Ils n'ont rien respecté, ils veulent qu'on les respecte.

brochure de 31 pages in-8°., prix 12 s.

L'Auteur de cette brochure gémit sur les opérations de l'Assemblée nationale. Il voudroit ramener la Nation à l'ancien régime. Il se déchaîne principalement

contre ceux des Députés, qui, par la force de leurs motions, ont soutenu avec le plus d'énergie et de courage la cause publique contre les Aristocrates.

La bastille au Diable, brochure de 58 pages in-8°. à Paris, chez *Laurens* junior, Libraire Imprimeur de la Nation, rue Saint-Jacques, vis-à-vis celle des Mathurins.

prix 1 liv. 4 s.

C'est l'histoire de la prise de la bastille. Il y a des détails curieux et des notes intéressantes. On y trouve en abrégé l'histoire de quelques victimes du despotisme et des conjectures sur le fameux prisonnier au masque de fer. Beaucoup d'exactitude dans les faits rapportés et un style attachant, rendent sur-tout cette brochure recommandable.

Mémoires de M. le Duc de Choiseul, ancien Ministre de la Marine, de la guerre et des affaires étrangères, *écrits par lui-même*, et imprimés sous ses yeux dans son cabinet, à Chanteloup en 1778. 2 v. in-8°. Paris, chez Buisson, Libraire. Rue Haute-Feuille, n°. 20, prix 6 liv. broché.

Des anecdotes piquantes de la Cour de Louis XV, des mémoires intéressans sur

les affaires d'administration, des comptes rendus du département des affaires étrangères, des projets de finance et de liquidation des dettes de l'Etat, des intrigues de Cour, notamment de M. le Duc d'Aiguillon et de Madame du Barry pour lui faire ôter la charge de Colonel-Général des Suisses et Grisons, font la matière du premier volume.

On trouve dans le second, le Royaume d'Arlequinerie, comédie dans le genre héroique; les opuscules de Madame la Duchesse de Chev....

Il est des livres dont on ne doit pas faire sentir l'intérêt. Le titre et le sujet disent tout.

Histoire de Bianca Capello, grande Duchesse de Florence, traduite de l'Allemand 3 v. in-12 br. Prix, 4 liv. 10 sous. A l'hôtel de Bouthilliers rue des Poitevins.

On trouve dans ce roman une femme presque accomplie, et qui cependant est assez dans la nature, un homme amoureux plein de défauts, un courtisan vil et lâche, un prince foible et sensible, un Cardinal scélérat, deux femmes intriguantes et méprisables. Ces divers personnages mis en jeu, donnent lieu à des leçons utiles, à des scenes intéressantes, et à des développemens qui montrent également les dan-

gers des passions et le besoin que nous avons tous d'indulgence. Il y a peu de langues qui offrent un Ouvrage aussi précieux pour les ames sensibles et pour les observateurs philosophes.

Le dernier coup porté aux préjugés et à la superstition, ayant pour épigraphe :

Omnes nè tibi illi delirare visi sunt ?

Prix, 4 liv. 4 sous.

Ouvrage divisé en chapitres, contenant 400 pages in-8°, et répondant parfaitement à son titre. L'Auteur est un profond métaphysicien ; il paroît avoir fait une étude particuliere de la théologie, et il l'a assaisonnée de réflexions philosophiques. L'article de la révélation, et des miracles qu'il réfute, a encore le mérite de la nouveauté pour ceux qui ont lu *les lettres de la Montagne*. Son style est fortement colorié quand il leve le rideau qui couvre les turpitudes monachales, et le désordre de ces maisons qui amene naturellement la nécessité de les supprimer. En général la morale en est fort bonne, sur-tout quand il s'éleve contre les matérialistes, et qu'il prouve la nécessité d'une religion quelconque. Enfin l'Auteur nous paroît aussi bon écrivain qu'excellent patriote.

Le Peintre politique, ou *Tarif des opérations actuelles*, avec cette épigraphe,

Ma conſcience & la verité.

103 pages in-8°. *Prix 1 liv. 4 sols.*

Des vérités importantes, des idées neuves et hardies, et des observations intéressantes sur le travail de l'Assemblée Nationale, font le mérite de cet Ouvrage. L'effervescence d'un zele ardent pour le bien public, emporte quelquefois l'Auteur au-delà du but et lui fait prêcher une défiance alarmante, mais toujours on reconnoît en lui le partisan de la liberté qui voudroit la voir assurée sur des bases plus solides que celles qu'on lui prépare. Cette brochure est sortie de la même plume que l'ouvrage précédent.